

慈濟大學九十三年學年度 碩士在職專班招生考試命題紙

科目：教育時事分析

共3頁

- 一、 今年本月初（民國九十三年五月）台北縣某國中十七名學生發生集體割腕，原因不是輕生，而是英雄崇拜，這種行為大多被歸類為青少年次文化所致。試說明青少年次文化的意義、特徵，以及目前台灣青少年次文化的發展方向。作為一名中學教師，你如何面對青少年次文化，進行學生的教學與輔導。（20分）
- 二、 剛初審通過的國民教育法明定國民中小學各年級應實施常態編班，違反的學校校長將記大過處分。教育部范次長一再強調基於教育公平正義原則，國中一二三年級都必須常態編班，絕不妥協。試回答下列問題：（30分）
1. 說明「常態編班」中「常態」二字的意義。
 2. 按教育部的規定，現行常態編班的方法為何？使用這些方法編班有無困難或限制？
 3. 除了教育部的規定方法外，舉出其他可行的常態編班方法一種。
 4. 從「因材施教」或「性向-處理交互作用」的觀點對范次長的看法加以評論。

※※※ 請閱讀完此篇短文後，回答第三、第四題。

給他機會，讓他有用

◎文/洪蘭

昨天清理東西時，不經意看到一張兒子二年級時所畫的謝卡，上面是一隻穿著球鞋的鵝，還歪歪斜斜寫著：「親愛的佛萊明先生：我覺得安迪鵝是世界上最幸運的殘障鵝，因為他有你這個好爸爸，我希望我以後也能如此幫助行動不便的人。」

原來有一隻鵝天生沒有腳掌，兩隻細棍似的腳無法平衡牠的身體，所以牠只能匍匐前進，或是站起來突然之間跑得飛快，但是一停下就摔倒，像我們騎腳踏車時，車子在動就不會倒下，但是一停住沒有支撐點，就會倒下。

這種殘障鵝當然是受人欺負，所以佛萊明先生看到了就動了惻隱之心，將牠買回家，替牠裝了義肢，穿上小嬰兒的鞋子，鞋子上還得打個洞，使牠游泳時，水可以從鞋中漏出來，以免太重把牠拖到水底溺死，所以安迪鵝就變成了一隻穿著鞋子的鵝了。佛萊明先生帶著這隻鵝到各個小學演講，教導孩子不要歧視跟自己不一樣的人。美國小學每學期都有像這樣的生命教育活動。

慈濟大學九十三年度 碩士在職專班招生考試命題紙

科目：教育時事分析

共3頁

「我比較笨，但沒有比較壞。」

我看到這張卡片很感動，因為想起前幾天報上登過輕度智障者想搬入啓智技藝訓練中心替她們買的房子，自己獨立生活，但是社區住戶不讓她們遷入，斷水斷電，孩子們所養的金魚因斷電而死亡，還將他們強拖出門，推倒在地，甚至傳出呼吸會傳染精神病的謠言，要求他們裝獨立空調。

這個消息真是令人不能相信它是發生在二十一世紀的現在，而且是號稱以人權立國的台灣。誠如這個小女孩說的：「我比較笨，但是我沒有比較壞。」一個人生為智障兒不是他自己的選擇，是上天的不公平，我們豈可再添加人間的不公平，助紂為虐？智能障礙不是傳染病，空氣不會傳染，不需要獨立空調設備，這應該算是普通常識吧！

從這點看到台灣教育的失敗，我們不但在知識上教的不夠，在生命教育上，差的更多，為什麼一個受過國民教育的大人這麼沒有憐憫心，竟會對一個力求上進的智障兒百般打壓？

生命教育的推動刻不容緩

生命教育的推動真是刻不容緩了，我們要盡量找這方面的書給孩子看，培養他的同理心和悲天憫人的情懷。而消除偏見最好的方法是靠閱讀，我的兒子在看完史坦貝克的「人鼠之間」這本書後，行為有顯著的改變。

這個故事非常的淒慘，看完後不久，他們學校舉辦園遊會，兒子與同學大老遠坐公車下山去光顧喜憨兒烘焙屋的生意，而沒有就近在學校附近買西點。他告訴我，沒有人願意生為喜憨兒，但是每一個人都有他生存的價值，他們願意盡他們的力給殘障人一個生存的空間。

如果一個十四歲的孩子會說出這種話來，為什麼有著更多智慧、更多人生歷練的大人反而不如國中生呢？我敬佩那些教導殘障者的輔導員，他們是對的，「給他們機會，讓他們有用。」沒有人願意成為社會的負擔，給他們機會，讓他們跟你我一樣自食其力。最主要的是你給了他尊嚴，而尊嚴是做人的基本條件。請不要因為不是他的錯，而拒絕他做人的基本權利。

慈濟大學九十三年度
碩士在職專班招生考試命題紙

科目：教育時事分析

共3頁

看完洪蘭教授這篇文章後，請對以下幾個問題提出您的看法：

三、(30分)

1. 您認為目前台灣社會對於特殊人士的接受程度如何？
在協助特殊人士融入社會的作法上您有何具體建議？
2. 在您服務的學校中對於特殊教育的推動與重視程度如何？
3. 您是否教過特殊學生？
若有，您是如何協助他讓班上同學接納他呢？
若無，您覺得應如何加強特教知能呢？

四、(20分)

您是否贊同文中所言：「生命教育的推動真是刻不容緩了，我們要盡量找這方面的書給孩子看，培養他的同理心和悲天憫人的情懷。而消除偏見最好的方法是靠閱讀」？

1. 請提出您贊同或反對的理由。
2. 您對於中學生命教育推動之現況的意見如何？