

慈濟大學 95 學年度 研究所碩士班招生考試命題紙

科目：傳播理論

共2頁

本題的目的在試探你是否具備「理論性觀察」的能力。這裡有一則簡短的新聞事件，請依以下所提供的幾種典範理論架構，選擇其中的 2 個典範提出 2 個不同的簡單研究企劃提案。注意：請勿拘泥於故事內容，而應將其視為一組織內之互動關係。

私校髮禁 罰站禁午睡（蘋果日報 95/3/8）

台中縣私立立人高中，在髮禁解除後仍然「嚴格執行」，有學生向《蘋果》爆料：「頭髮不合標準者，中午要在大太陽底下罰站，剝奪我們午睡權利。」教育局表示，「尊重私校辦學自主精神，但不得因髮長懲處學生，違反規定。」

黃同學說，教官每天都在走廊抓頭髮不合標準的學生，被抓到的學生，中午必須在大太陽底下罰站，每天罰站到剪為止，甚至不去罰站就以記過處分威脅，因此每天看到教官就得躲來躲去，根本就沒心情唸書。

學務主任鄭丞堯向記者解釋，學校有透過學生班聯會決定頭髮標準，雙鬢不能超過耳垂、髮尾不能過衣領、瀏海不能過眉，透過民主機制表決決定，且都有紀錄不怕教育部來查。至於中午罰站一事，學務主任說，「只有開學幾天實施罰站」。承諾會檢討改進處理方式，並與家長多溝通。

人本教育基金會執行長馮喬蘭表示，頭髮屬於人身自由範疇，學校規定髮禁，有違《憲法》賦予的人身自由，應徹底終止髮禁，還給學生自主權益。學校雖有透過表決決定髮式，但這是民主教育的誤導，是集體意識的強迫，學生是獨立的個體，有權管理自己的髮式。

目前傳播理論大概可區分為以下幾個重要理論典範：結構功能學派、認知與行為學派、符號互動學派、詮釋學派、批判學派。各個學派的基本理論假設在下表有簡短的陳述。請你選擇其中的 2 個典範，依其理論假設，針對上則報導的內容提出 2 個簡單的研究企劃。你的企劃中必需包括以下內容：

- 1、研究問題 (research question)。
- 2、為何選擇此一典範來研究這一問題 (rationale of the research)。此一典範可讓我們觀察到那些層面的傳播行為。

理論典範	基本理論假設
結構功能學派	<p>1、一社會由許多不同的部門所組成，各部門間有某種程度的聯結互動，此聯結互動就好比有形的骨架，以維持社會體系之正常運作和生存。</p> <p>2、所以一個社會體系一定有其固定的結構，否則就無從展現功能。</p> <p>3、一個社會體系中可分成下層體系和上層體系，他們彼此相互依賴，而且透過各種相互依賴關係，來實現每一體系的整合。</p> <p>4、各個部門的定型活動，其目的是在維繫體系的動態平衡狀態，所以一個社會體系是穩定、和諧，且不易有所變遷。</p>

慈濟大學 95 學年度
研究所碩士班招生考試命題紙

科目：傳播理論

共2頁

認知與行為學派	1、認知與行為學派的研究焦點為個人的行為。 2、此派強調「外在刺激」和「行為反應」間的關係，例如「獎勵或處罰」與「學習」間的關係。 3、應用在傳播研究上，認知與行為學者企圖了解「訊息」如何在「刺激 -- 行為」這個過程中產生。 4、認知與行為學者企圖預測「訊息」如何影響人作決定。
符號互動學派	1、符號互動學者強調語言或符號在互動過程中的重要性。他們認為是這些符號的運用而製造出固定的社會互動形態結構。 2、符號的使用是社會性的，是經由社會學習過程而獲得。人們使用某種共同的符號來表達意念、價值、和思想。 3、習慣乃因共同的互動方式而產生，例如規律、角色、特定關係等。人們在這些符號互動過程中，學習各種社會認可的行為和規範。 4、因為互動方式會改變，所以一個社會的行為規範會隨著時間、人物、場所而變。
詮釋學派	1、詮釋學研究的目的是希望從行動者「主觀的」角度去了解一「行動」的「意義」。 2、此派認為人本身具有解釋其行動的能力，因此了解一個人的行動意味著去了解這個人對他自己行動的解釋。 3、詮釋學者強調個人獨特的知識、經驗、和價值，認為這些背景將反映在行動上。
批判學派	1、批判理論最初是基於馬克思主義發展而來。 2、馬克思主義認為每個社會都有衝突成分存在，衝突乃是無可避免的社會過程。社會關係涉及利益的衝突，所以要把社會設想為是各種利益互異、彼此衝突的組合。 3、所有社會組成單元都會為維護本身的利益或追求，競爭更多的利益，而與其他單元產生衝突。 4、因此一個社會無可避免的有「不公」和「壓迫」的問題存在。而批判的目的即在彰顯這些問題的前因後果，進而希望達到改變的目的。